

L'encouragement de la culture dans le canton de Fribourg



Philippe Trinchan, Service de la culture de l'Etat de Fribourg

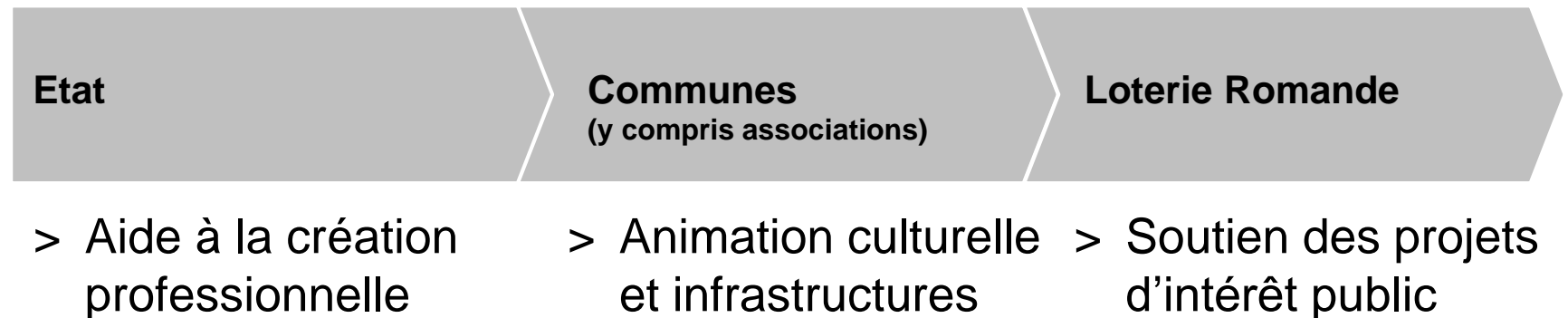
Rotary Club Fribourg-Sarine, 7 novembre 2018

Encourager la culture à Fribourg, c'est...

- > Une création professionnelle forte, qui se renouvelle et qui rayonne
- > Un service à l'écoute des besoins et des projets des artistes
- > Un patrimoine sauvegardé et valorisé
- > Une culture accessible à toutes et à tous, partout dans le canton
- > Une collaboration fructueuse entre les acteurs de la culture, de la politique, de l'économie, du tourisme et du social

Acteurs de l'encouragement de la culture

Des missions complémentaires :



Encouragement de la culture

Types d'aide

1. à la création

3. à la diffusion

2. à l'animation

4. à la médiation

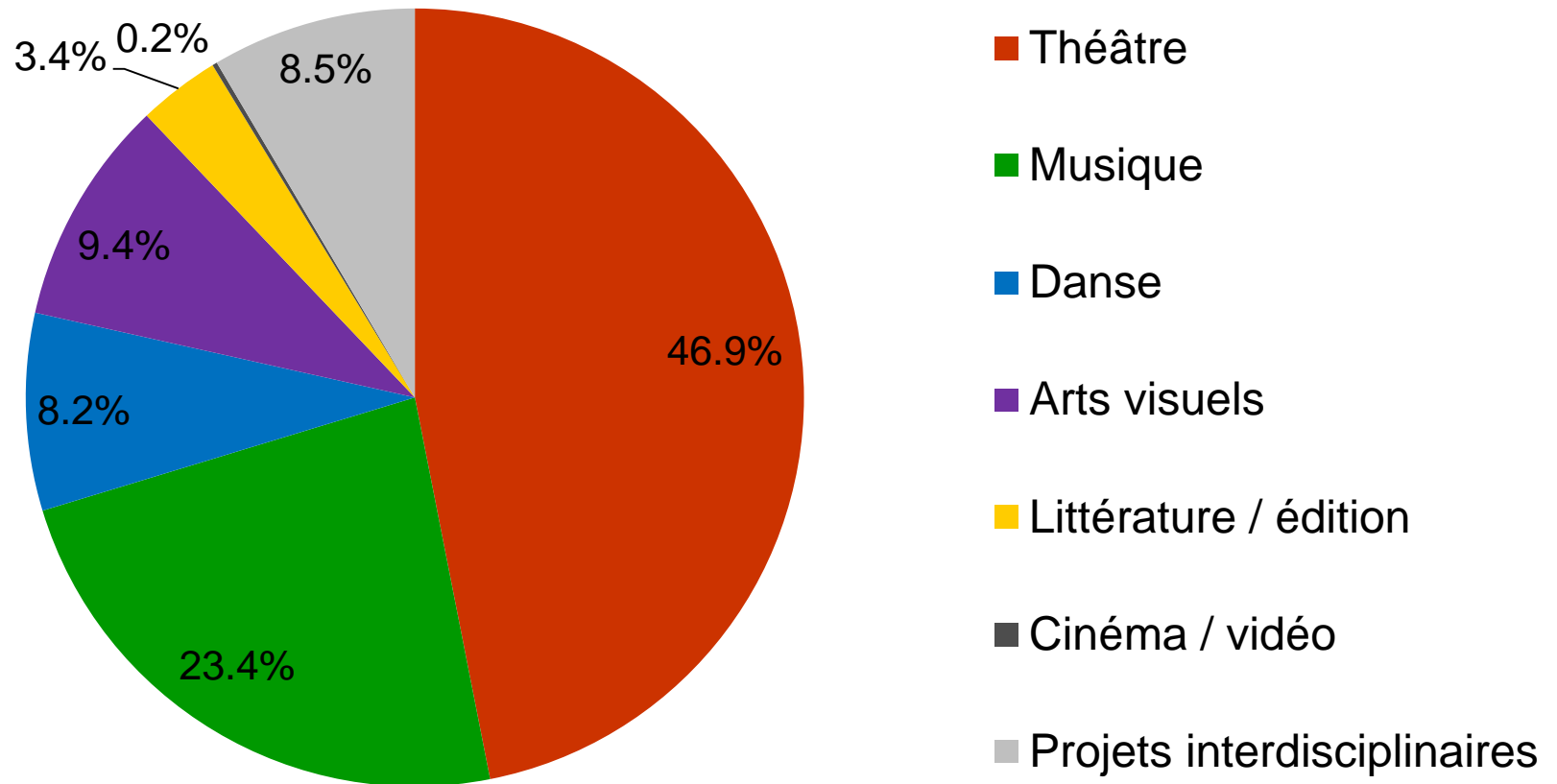
Budget 2018

- > 4.05 millions de francs en faveur de la promotion de la culture
- > 330'000 de francs pour le programme «Culture et Ecole»
- > Sur 5 ans, 1 million de la BCF pour le *Festival Culture & Ecole BCF*



© Maxi Beaux Arts Martine Wolhauser

Subventions par disciplines artistiques



Source: Comptes 2017

Institutions culturelles de l'Etat

- > Conservatoire
- > Musée d'art et d'histoire
- > Musée d'histoire naturelle
- > Bibliothèque cantonale et universitaire

Budget 2019: env. 40 millions



Fondations sous la surveillance de l'Etat

- > Musée Romain de Vallon
- > Vitrocentre de Romont
- > Musée BIBLE+ORIENT
- > Château de Gruyères
- > Espace Jean Tinguely – Niki de Saint Phalle
- > Haute Ecole de Musique Vaud-Valais-Fribourg
- > Haute école des arts de la scène (Manufacture)



© Château de Gruyères Annik Wetter



Stratégie 2030

- > Créer, faire connaître et diffuser
- > Innover
- > Une culture en partage
- > Trois projets-phare
- > Fribourg, un territoire de cultures



Stratégie 2030: mesures principales

> ***Créer, faire connaître et diffuser***

- > Renforcer l'aide sélective à la création dans plusieurs domaines
- > Force et mobilité de la relève artistique, attrait du canton et renouvellement de l'offre
- > Conditions salariales des artistes et des acteurs culturels

> ***Innover***

- > Economie créative, projets innovants, étude du potentiel de développement

Stratégie 2030: mesures principales

> *Une culture en partage*

- > Elargissement des publics, accès à la culture, partage
- > Consolider l'accès et la sensibilisation dans les institutions culturelles
- > Contribuer au développement de projets dans le domaine social
- > Améliorer l'information sur l'offre culturelle



Stratégie 2030: mesures principales

> *Trois projets-phare*

- > Améliorer les budgets de fonctionnement des institutions culturelles
- > Améliorer les conditions d'enseignement de la musique
- > Participation étatique à des projets d'infrastructures culturelles de tiers



Stratégie 2030: mesures principales

> *Fribourg, un territoire de cultures*

- > Développement de mesures de collaboration intercantonale
- > Favoriser la collaboration entre les autorités publiques d'encouragement culturel
- > Renforcer la mise en réseau et la coopération des acteurs culturels



Merci de votre attention !

—

> questions et discussion

Encouragement de la culture

Principaux instruments de soutien

Subvention
ordinaire

Subvention
extraordinaire

Aide
ponctuelle à
la création

Aide
pluriannuelle
à la création

Résidences et
bourses

Encouragement de la culture

Autres instruments plus spécifiques

Bourse de mobilité
pour la création
artistique

Bourse
d'encouragement à la
création littéraire

Prix culturel de l'Etat
de Fribourg

Concours d'animation
artistique des
bâtiments

Bourse en faveur des
musiques actuelles

Bourse du Fonds
René et Pierre
Glasson

Aide à l'édition
littéraire et artistique
Aide à l'édition
patrimoniale

Enquête
photographique
fribourgeoise

Résidences d'artistes
à l'étranger
- Paris
- Berlin

Résidences de
création en faveur
des musiques
actuelles

Aide à la production
de concerts
Aide à la composition
musicale

Fonds d'acquisition
d'œuvres d'art

Encouragement de la culture

Coopération

Coopérations
intercantonales

Coopérations
nationales

Relations
internationales